

Freie*r Mitarbeiter*in für Projektkoordination und Aufbau von Strukturen für Tanz in Schleswig-Holstein im Rahmen des Projektes „tanz.nord“ gesucht

Bewerbungsfrist: 1. Dezember 2020

Bewerbungsgespräche: 8. + 9. Dezember 2020

Tätigkeitszeitraum : 1. Januar 2021 bis 31. Oktober 2021 (Projektende)

Zeitaufwand: ca. 19h/Woche

Vergütung pauschal: 1.800 €/Monat

tanz.nord ist ein Projekt des Dachverband freie darstellende Künste in Kooperation mit K3 – Zentrum für Choreographie | Tanzplan Hamburg, dem Kultur- und Bildungszentrum Bad Oldesloe und dem Tanz und Performance Netzwerk Schleswig-Holstein (TuP.SH) gefördert von DIEHL+RITTER/TANZPACT RECONNECT. Mit tanz.nord schaffen vier Projektpartner aus Hamburg und Schleswig-Holstein erstmals eine Struktur für die Kooperation von Tanzschaffenden aus beiden Bundesländern. Diese Pilotphase initiiert den regionalen Austausch und stärkt den beginnenden Aufbauprozess der Tanzszene Schleswig-Holsteins. Es ist der Auftakt für ein nachhaltiges Tanznetzwerk zwischen HH und SH, erschließt neue Spielorte und zielt auf langfristige Publikumsentwicklung.

Mit ca. 40 Veranstaltungen in 5 Modulen werden Tanzschaffenden neue Arbeits- und Vernetzungsmöglichkeiten eröffnet, die Szenen gestärkt, neues Publikum und neue Präsentationsorte für Tanz erschlossen: Das Modul „lab“ schafft Raum für Fortbildungsangebote und den Peer-to-Peer-Austausch. Die Module „presents“ und „showcase“ ermöglichen Covid-19-kompatible Gastspiele und kleinformatische Neuproduktionen. Die Module „tandem“ und „backstage“ umfassen partizipative Formate und legen die Basis für die Entwicklung eines lokalen Tanzpublikums.

Gesucht wird ein*e freie*r Mitarbeiter*in, die in einem geschätzten Zeitaufwand von 19 Stunden/Woche die tanz.nord Projektkoordination für den Bereich SH übernimmt und die Stärkung von Netzwerkstrukturen von Tänzer*innen und Gastspielhäusern für den Tanz in SH vorantreibt.

Die Tätigkeit wird pauschal mit 1.800 € pro Monat vergütet.

Ihre Aufgaben

- Projektkoordination für Schleswig Holstein
 - Betreuung von zwei künstlerischen Neuproduktionen
 - Umsetzung von zwei Gastspielen
 - Ansprechpartner*in für alle Belange eines Künstler*innen-Duos aus HH und SH, welches ein partizipatives Projekt mit tanzinteressierten Menschen produziert
 - Gemeinsam mit den Künstler*innen Vermittlungsformate entwickeln und organisieren
 - Entscheidungskompetenz im Bezug auf die Rahmensetzungen von tanz.nord in SH
- Schnittstelle für alle Projektaktivitäten
 - Enge Zusammenarbeit mit der Projektkoordination in Hamburg und dem/der Finanzmanager*in von tanz.nord (beide Positionen beim DFDK verortet)
 - Ansprechpartner*in für die Projektleitungsgruppe bestehend aus den vier Projektpartnern
 - Umsetzung der in SH angesiedelten Projektanteile; Ansprechpartner*in für alle im Rahmen des Projektes in SH tätigen Künstler*innen

- Aufbau von Strukturen für Tanz in Schleswig-Holstein
 - Zusammenführung verschiedener Tanzakteur*innen in SH
 - Akquise von Gastspielorten in SH für Tanz
 - Gemeinsam mit der Projektkoordination in Hamburg: Umsetzen von (online) Fortbildungsangeboten sowie zwei Netzwerktreffen (davon voraussichtlich ein Online-Format und ein physisches Treffen)

Ihr Profil:

- Projekterfahrung mit Organisation und Umsetzung in Projekten im kulturellen Bereich
- Erfahrung im Bereich Audience Development
- Sehr gute Kenntnisse der Kulturszene in SH
- Belastbarkeit, Kommunikationsstärke, Entscheidungsstärke, ein hohes Verantwortungsbewusstsein und eine sehr gute Organisationsfähigkeit
- Örtliche Flexibilität
- Textsicherheit in deutscher und englischer Sprache sowie EDV Kenntnisse (wie Office Anwendungen u.ä.) werden vorausgesetzt
- Führerschein

Wir bieten

- Eine Honorartätigkeit im Zeitraum 01.01.2021 - 31.10.2021
- Eine pauschales Honorar von 1.800 €/Monat
- Flexibilität in der Gestaltung der Arbeitszeiten
- Räumliche und inhaltliche Anbindung an das sympathische und engagierte Kulturbüro Bad Oldesloe
- Eine eigenverantwortliche, leitende Tätigkeit

Berufsunterbrechungen aufgrund familiärer Tätigkeiten werden grundsätzlich nicht nachteilig berücksichtigt. Menschen mit Migrationshintergrund werden ausdrücklich ermutigt, sich zu bewerben. Bewerbungen von schwerbehinderten Menschen werden gemäß dem Sozialgesetzbuch IX bei gleicher fachlicher und persönlicher Eignung berücksichtigt.

Ihre Bewerbung richten Sie bitte zusammengefasst in einem PDF-Dokument im Umfang von max. drei Seiten (Anschreiben mit Motivation, zwei Seiten Lebenslauf sowie zusätzlich Nachweise über bisherige Tätigkeiten und Arbeitserfahrungen) per Mail an:

Stadt Bad Oldesloe
Sachbereich Kultur
z.Hd. Inken Kautter
Beer-Yaacov-Weg 1
23843 Bad Oldesloe
Inken.kautter@badoldesloe.de
04531 - 504190

Unter den oben genannten Kontaktdaten stehen wir gerne für weitere Auskünfte und die Beantwortung von Rückfragen zur Verfügung.

tanz.nord – Künstler*innen-Netzwerk Hamburg – Schleswig Holstein

Unterstützt durch DIEHL+RITTER/TANZPAKT RECONNECT, gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen der Initiative NEUSTART KULTUR. Hilfsprogramm Tanz
 Gefördert durch das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein sowie die Freie und Hansestadt Hamburg, Behörde für Kultur und Medien.



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien