

D

f

d

K

Bewerbung zur Peer-to-Peer Akademie

(Bitte zusammen mit allen Anlagen an info@dfdk.de)

Bewerber*in:

Adresse:

Telefon:

Email:

Website:

Meine Berufsbezeichnung:

Ich arbeite seit ____ Jahren in meinem Beruf.

Hiermit bestätige ich:

dass ich Hamburger Akteur*in der freien darstellenden Künste bin.

dass ich an allen fünf Tagen vom **30.11. bis 4.12.2020** live vor Ort dabei sein werde (Arbeitszeit ca. zwischen 9.30 Uhr und 16.30 Uhr)

dass ich mich verpflichte, eine Dokumentation zu erstellen, die auch für andere Akteur*innen gut und verständlich aufbereitet ist. Ich stimme der Veröffentlichung dieser Dokumentation durch den Dachverband freie darstellende Künste online sowie in analoger Version zu.

Ich möchte in den folgenden Themencluster gerne etwas lernen

(bitte max. 5 Kreuze setzen):

Ästhetisch- künstlerische Fragestellung	Handwerk	Thematische Fragestellung	Forschungsauftrag
Junges Publikum	Schauspiel	Digitalisierung	Meta-Ebene
Publikumsent- wicklung	Proben (-Techniken)	Körper (-techniken)	
Vermittlung/ Pädagogik	PR/ Kommunikation	Bühnen-Technik	Recht/Produktion/ Steuer/Auflagen

Ich möchte mein Fachwissen oder meine professionellen Erfahrungen in einem der folgenden drei Bereiche weitergeben bzw. möchte an folgender Forschungsfrage mit meinen Kolleg*innen arbeiten (bitte auch eine eigene Zuordnung zu den oben genannten Themenclustern vornehmen):

1.

Themencluster (s.o.):

2.

Themencluster(s.o.):

3.

Themencluster(s.o.):

Kurzer Begründung, warum ich an der Peer-to-Peer Akademie teilnehmen möchte (1.500 Zeichen max.)

Dieses Formular wurde digital erstellt und gilt als unterschrieben von (mit Datum):

Anlage:

Mein Lebenslauf/ Informationen zu mir auf max. 1 DIN A4 Seite (verpflichtend)